

# «О ЧЕМ РАССКАЖЕТ ВАМ ДЕТСКИЙ РИСУНОК»

ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ ПАНКЕВИЧ О.Ю.



***Рисунок для ребёнка — это возможность сказать то, что он не может выразить словами.***



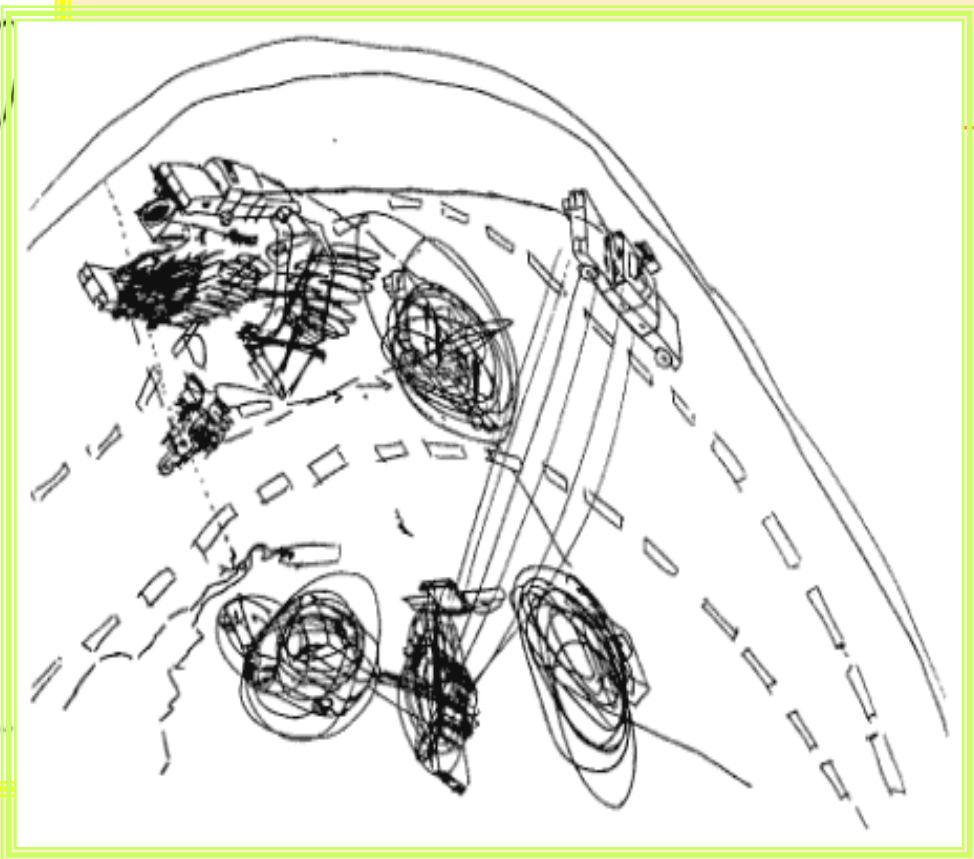
## ***С помощью рисунка возможно выявить:***

- ✘ Эмоциональное состояние (преобладающее эмоциональное состояние);
- ✘ Коммуникативные навыки;
- ✘ Черты характера;
- ✘ Уровень творческого воображения;
- ✘ Состояние интеллекта, и др.



# РИСУНКИ ГИПЕРАКТИВНЫХ ДЕТЕЙ

- ✘ Импульсивность, неумение долго заниматься одним делом, управлять своим поведением, своими движениями, свойственные гиперактивным детям, конечно же, отражаются в их произведениях. Рисунки редко бывают симметричными
- ✘ Если изображены люди, то это "пляшущие человечки". Они никогда не статичны. Даже если ребенок не представляет еще, как рисовать фигуру в движении, это самое движение просматривается в каждой детали рисунка. Люди и животные на рисунках никогда не стоят на месте в неподвижной позе, они как будто размахивают руками (лапами, хвостами), прыгают, вертят головой.



Если гиперактивный ребенок захочет раскрасить свой рисунок, то скорее всего это будет сделано крайне небрежно: штриховка либо не будет доходить до контура либо будет выходить за край изображения. Нажим, как правило, неравномерный, а детали рисунка - крупные, размашистые.

# РИСУНКИ АГРЕССИВНЫХ ДЕТЕЙ

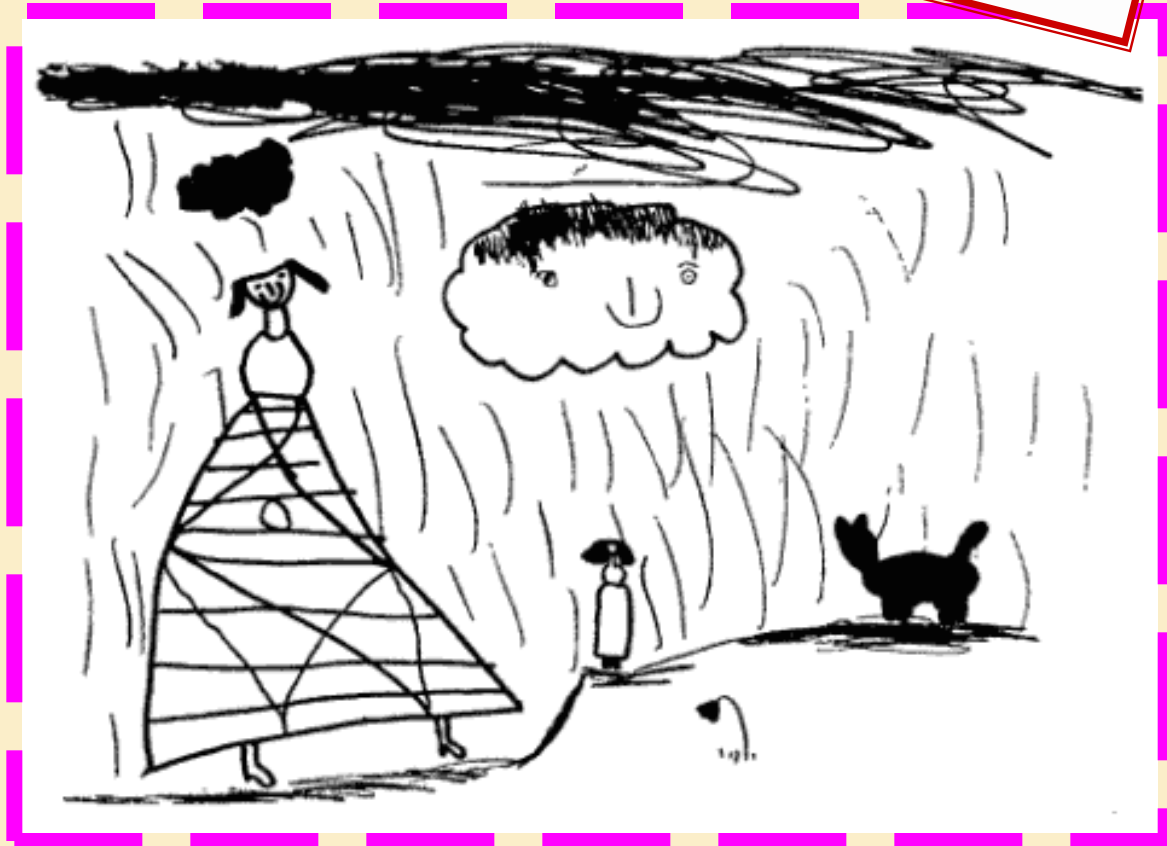
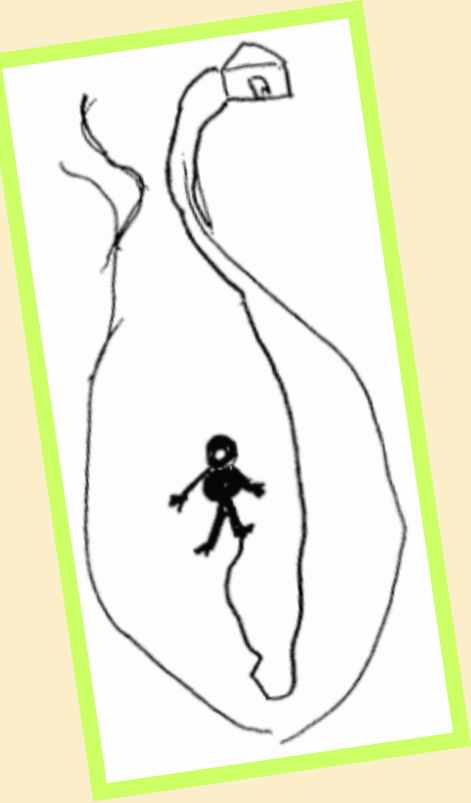
- ✘ Рисунки агрессивных детей отличаются большим количеством острых углов. Часто они изображают острые зубы, острые шипы, клыки, когти и т. Д.
- ✘ Дети, которые в жизни привыкли добиваться своего с помощью кулаков, часто рисуют большие зачерненные, заштрихованные руки
- ✘ Обычно агрессивные дети предпочитают либо темные цвета (черный, коричневый и др.), либо очень яркие (красный, зеленый).



# РИСУНКИ ТРЕВОЖНЫХ ДЕТЕЙ

- ✘ Рисунки тревожных детей, как правило, имеют много зачерненных "пятен" или, напротив - слишком "прозрачны" и почти незаметны. Люди, изображенные тревожным ребенком, часто имеют большие темные (заштрихованные) глаза.
- ✘ Позы людей, как правило, статичны и однотипны: все замерли, все ждут, все как будто прислушиваются и присматриваются, а нет ли сигналов о надвигающейся опасности?
- ✘ Создавая свои "шедевры", они любят пользоваться ластиком, обводить и исправлять только что проведенные линии







## На что обратить внимание взрослому?



### × Линии.

Плавные линии говорят о спокойствии. Множество острых углов на детском рисунке свидетельствуют о напряжении, агрессии.

### × Положение на листе.

Уверенные в себе дети рисуют свободно и размахисто. Если рисунок расположен в центре листа — ребёнок чувствует себя свободно, уверенно. Если же ребёнок оставляет на листе бумаги маленькие изображения, занимая своим рисунком лишь часть листка, это свидетельствует о тревожности и неуверенности.

### × Детали.

Если у нарисованного человечка растопыренные пальцы или большие руки, возможно, ребёнок страдает от жестокости или в нём самом зарождается агрессия. Отсутствие рук говорит о застенчивости. Крошечные ноги рассказывают о повышенной тревожности и неуверенности ребёнка.

# Цвет

**Темно-синий** – сосредоточенность на внутренних проблемах, потребность в покое, Преобладание синего цвета говорит о том, что настроение у ребенка снижено, и он очень скучает по кому-то из близких.

**зеленый** – уравновешенность, независимость, упрямство, стремление к безопасности;

**красный** – эксцентричность, агрессия, возбудимость, возможно ребенок чем-то взволнован . Может, его кто-то обидел?

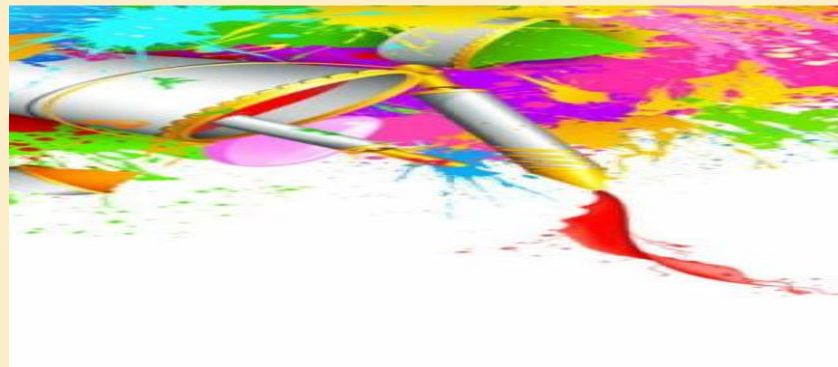
**желтый** – положительные эмоции, любознательность, оптимизм;

**фиолетовый** – фантазия, интуиция;

**коричневый** – медлительность, физический дискомфорт, часто – отрицательные эмоции;

**серый** – безразличие, отстраненность, желание уйти, не замечать того, что тревожит.

**Черный цвет** и сильный нажим до разрыва бумаги должен насторожить взрослых. Это знак того, что ребенок чего-то боится или находится в подавленном состоянии.







**Рисунок для ребенка является не искусством, а речью. Вглядевшись внимательнее ,можно увидеть все, что твориться в душе малыша, чего он не сумеет объяснить взрослым даже в самой доверительной беседе.**



***СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!***

